

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 31.08.2021 16:43:09  
Уникальный программный ключ:  
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Рыжинский Александр  
Сергеевич  
"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Фортепиано  
Кафедра: Кафедра специального фортепиано №2  
Факультет: Фортепианный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021  
Учебный год 2021-2022  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017





Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.14	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.15	Эстетика	
Б1.В.01	Основы научных исследований	
Б1.В.04	История и конструкция фортепиано	
Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы настройки и ремонта фортепиано	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Экономика	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.В.02	Основы права	
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Правовое регулирование в области культуры	
ФТД.02	Экономика	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.12	Иностранный язык	
Б1.В.ДВ.02.01	Профессиональное общение на иностранном языке	
Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.12	Иностранный язык	
Б1.О.14	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.15	Эстетика	
Б1.О.17	История искусств	
Б1.В.ДВ.02.01	Профессиональное общение на иностранном языке	
Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.11	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.04.01	Мини-футбол	
Б1.В.ДВ.04.02	Баскетбол	
Б1.В.ДВ.04.03	Волейбол	
Б1.В.ДВ.04.04	Оберегающая здоровье технология	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.02	Основы права	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Экономика	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.02	Основы права	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Экономика	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.02	Полифония	
Б1.О.03	Музыкальная форма	
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.О.08	История исполнительского искусства	
Б1.О.15	Эстетика	
Б1.О.19	Гармония	
Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей	
Б1.В.ДВ.03.01	История фортепианного дуэта	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	
Б1.О.18	Сольфеджио	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.20	Цифровая грамотность	
Б1.В.01	Основы научных исследований	
Б1.В.ДВ.03.02	Музыкальная информатика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.20	Цифровая грамотность	
Б1.В.02	Основы права	
Б1.В.ДВ.03.02	Музыкальная информатика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.02	Полифония	
Б1.О.03	Музыкальная форма	
Б1.О.18	Сольфеджио	
Б1.О.19	Гармония	
Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-1	Способен исполнять музыкальное произведение в соответствии с его нотной записью, владея всеми необходимыми для этого возможностями инструмента	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен свободно читать с листа партии различной сложности	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен участвовать вместе с солистом в создании художественного образа музыкального произведения, образовывать с солистом единый ансамбль	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен к совместному исполнению музыкального произведения в ансамбле	ПК
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	



Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен определять композиторские стили, воссоздавать художественные образы в соответствии с замыслом композитора	ПК
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен создавать исполнительский план музыкального сочинения и собственную интерпретацию музыкального произведения	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен работать над концертным, ансамблевым, сольным репертуаром как в качестве солиста, так и в составе ансамбля, творческого коллектива	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Способен организовывать работу и управлять музыкально-исполнительским коллективом	ПК
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.В.02	Основы права	
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Правовое регулирование в области культуры	
ФТД.02	Экономика	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-8	Способен преподавать дисциплины в области музыкально-инструментального искусства	ПК
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен вести научно-методическую работу, разрабатывать методические материалы	ПК
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.01	Основы научных исследований	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен анализировать различные педагогические системы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения	ПК
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-12	Способен ставить и решать художественно-эстетические задачи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся	ПК
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-13	Способен в качестве исполнителя осуществлять работу, связанную с пропагандой достижений музыкального искусства	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.В.04	История и конструкция фортепиано	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-14	Способен осуществлять консультации при подготовке творческих проектов в области музыкального искусства	ПК
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-15	Способен организовывать культурно-просветительские проекты в области музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) и участвовать в их реализации в качестве исполнителя	ПК
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ПК-1; УК-1; УК-2; ПК-2; УК-3; ПК-3; ПК-4; УК-4; УК-5; ПК-5; УК-6; ПК-6; ПК-7; УК-7; ПК-8; УК-8; ПК-9; УК-9 ; УК-10; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О	Обязательная часть	ПК-1; УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3; УК-3; УК-4; ПК-4; УК-5; ПК-5; ПК-6; УК-6; УК-7; ПК-7; УК-8; ПК-8; ПК-9; УК-9 ; УК-10; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Полифония	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.03	Музыкальная форма	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	ПК-5; ОПК-1
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3
Б1.О.06	Специальный инструмент	ПК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-5; УК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ОПК-2
Б1.О.07	Камерный ансамбль	ПК-2; УК-3; ПК-3; ПК-4; УК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.08	История исполнительского искусства	ОПК-1
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ОПК-3
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.11	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.12	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	ПК-1; УК-3; ПК-3; ОПК-2
Б1.О.14	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.О.15	Эстетика	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	УК-9 ; УК-10; ОПК-7
Б1.О.17	История искусств	УК-5
Б1.О.18	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.19	Гармония	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.20	Цифровая грамотность	ОПК-4; ОПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3; УК-3; ПК-4; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-9; УК-9 ; УК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6
Б1.В.01	Основы научных исследований	УК-1; ПК-9; ОПК-4
Б1.В.02	Основы права	УК-2; УК-9 ; УК-10; ПК-11; ОПК-5
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	УК-2; ПК-11; ПК-14; ПК-15
Б1.В.04	История и конструкция фортепиано	УК-1; ПК-13
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	ПК-1; УК-3; ПК-4; ОПК-2
Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей	УК-1; ОПК-1; ОПК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3; УК-6; ОПК-2
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	ПК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3; УК-6; ОПК-2
Б1.В.ДВ.01.02	Основы настройки и ремонта фортепиано	УК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Профессиональное общение на иностранном языке	УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык	УК-4; УК-5

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ОПК-1
Б1.В.ДВ.03.01	История фортепианного дуэта	ОПК-1
Б1.В.ДВ.03.02	Музыкальная информатика	ОПК-4; ОПК-5
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Мини-футбол	УК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Баскетбол	УК-7
Б1.В.ДВ.04.03	Волейбол	УК-7
Б1.В.ДВ.04.04	Оберегающая здоровье технология	УК-7
Б2	Практика	ПК-1; УК-1; ПК-2; УК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ОПК-3; ОПК-4
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ОПК-3; ОПК-4
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ОПК-3
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ОПК-3
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; ПК-9; ОПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-13
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	ПК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-13
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; ПК-1; УК-2; ПК-2; УК-3; ПК-3; УК-4; ПК-4; УК-5; ПК-5; УК-6; ПК-6; УК-7; ПК-7; УК-8; ПК-8; УК-9 ; ПК-9; УК-10; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; ПК-1; УК-2; ПК-2; УК-3; ПК-3; УК-4; ПК-4; УК-5; ПК-5; УК-6; ПК-6; УК-7; ПК-7; УК-8; ПК-8; УК-9 ; ПК-9; УК-10; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; ПК-1; УК-2; ПК-2; УК-3; ПК-3; УК-4; ПК-4; УК-5; ПК-5; УК-6; ПК-6; УК-7; ПК-7; УК-8; ПК-8; УК-9 ; ПК-9; УК-10; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-9 ; УК-10; ПК-11
ФТД.01	Правовое регулирование в области культуры	УК-2; ПК-11
ФТД.02	Экономика	УК-1; УК-2; УК-9 ; УК-10; ПК-11

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ					Конс	МЗ	СР
ИТОГО (с факультативами)				936								26	20 5/6		1414									38	20		2350								64	40 5/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936								26	20 5/6		1414									38	20		2350							64	40 5/6				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		47.6											72.5												60.1												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		33.2											63.8												48.5												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21.5											24.5												23												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21.5											24.5												23												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)													2												1												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				936	366	101	18	59.5			187	444	127	26	ТО: 17 Э: 3 5/6		1414	424	208	16	72		128	735	255	38	ТО: 16 Э: 4		2350	790	309	34	132		315	1179	382	64	ТО: 33 Э: 7 5/6
1	Б1.0.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	За	72	34	34						30	8	2		За	72	32	32					32	8	2		За(2)	144	66	66				62	16	4	6	12345678
2	Б1.0.06	Специальный инструмент	Эк	306	59.5			59.5				219.5	27	8.5		Эк	306	56			56			223	27	8.5		Эк(2)	612	115.5			115.5		442.5	54	17	28	123456789A
3	Б1.0.08	История исполнительского искусства														Эк	252	32	32					193	27	7		Эк	252	32	32				193	27	7	21	2
4	Б1.0.10	Безопасность жизнедеятельности														За	72	32	32					13	27	2		За	72	32	32				13	27	2	26	2
5	Б1.0.11	Физическая культура и спорт	За	72	68						68	2	2	2													За	72	68					68	2	2	2	26	1
6	Б1.0.12	Иностранный язык		54	34						34	20		1.5		За	54	32					32	20	2	1.5		За	108	66				66	40	2	3	37	1234
7	Б1.0.14	История (история России, всеобщая история)	Эк	54	34	16	18					2	18	1.5		Эк	54	32	16	16				4	18	1.5		Эк(2)	108	66	32	34			6	36	3	26	12
8	Б1.0.17	История искусств		54	34	34						20		1.5		За	54	32	32					4	18	1.5		За	108	66	66				24	18	3	26	12
9	Б1.0.18	Сольфеджио	За	72	34						34	20	18	2		Эк	72	32					32	13	27	2		Эк За	144	66				66	33	45	4	30	12
10	Б1.0.19	Гармония	За	72	34						34	20	18	2		Эк	72	32					32	13	27	2		Эк За	144	66				66	33	45	4	30	12
11	Б1.0.20	Цифровая грамотность														Эк	108	32	32					49	27	3		Эк	108	32	32				49	27	3	26	2
12	Б1.8.04	История и конструкция фортепиано	За	108	17	17						73	18	3													За	108	17	17				73	18	3	28	1	
13	Б1.8.05	Фортепианный ансамбль дуэта	За	72	17						17	37	18	2		Эк	72	16			16			29	27	2		Эк За	144	33			16	17	66	45	4	7	12
14	Б1.8.ДВ.03.01	История фортепианного дуэта														За	180	32	32					130	18	5		За	180	32	32				130	18	5	21	2
15	Б1.8.ДВ.03.02	Музыкальная информатика														За	180	32					32	130	18	5		За	180	32				32	130	18	5	39	2
16	Б1.8.ДВ.04.01	Мини-футбол														За	46	32					32	12	2			За	46	32				32	12	2	26	2345678	
17	Б1.8.ДВ.04.02	Баскетбол														За	46	32					32	12	2			За	46	32				32	12	2	26	2345678	
18	Б1.8.ДВ.04.03	Волейбол														За	46	32					32	12	2			За	46	32				32	12	2	26	2345678	
19	Б1.8.ДВ.04.04	Оберегающая здоровье технология														За	46	32					32	12	2			За	46	32				32	12	2	26	2345678	
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Эк(2) За(6)											Эк(7) За(6)											Эк(9) За(12)													
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																				
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																				
<b>КАНИКУЛЫ</b>															1												8 3/6									9 3/6			



№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	М3	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	М3				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс					М3	СР	Контр оль								
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1073</b>											<b>29</b>	20	5/6		<b>1108</b>												<b>30</b>	20		<b>2181</b>										<b>58</b>	40	5/6		
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>965</b>											<b>26</b>				<b>1108</b>											<b>30</b>			<b>2073</b>									<b>55</b>						
<b>УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)</b>		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>56.8</b>															<b>48</b>												<b>57.4</b>																	
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>28.5</b>															<b>45</b>												<b>36.8</b>																	
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>15.6</b>																<b>17.5</b>											<b>16.6</b>																	
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>15.6</b>																<b>17.5</b>											<b>16.6</b>																	
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		<b>2</b>																<b>2</b>											<b>2</b>																	
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1073</b>	<b>333</b>	<b>93</b>	<b>18</b>	<b>86</b>			<b>136</b>	<b>632</b>	<b>109</b>	<b>29</b>	ТО: 17 Э: 3 5/6				<b>1108</b>	<b>312</b>	<b>88</b>	<b>16</b>	<b>80</b>			<b>128</b>	<b>616</b>	<b>180</b>	<b>30</b>	ТО: 16 Э: 4		<b>2181</b>	<b>645</b>	<b>181</b>	<b>34</b>	<b>166</b>			<b>264</b>	<b>1248</b>	<b>289</b>	<b>58</b>	ТО: 33 Э: 7 5/6					
1	Б1.0.01	Философия	За	54	34	16	18					2	18	1.5				Эк	54	32	16	16				4	18	1.5			Эк За	108	66	32	34				6	36	3		26	56				
2	Б1.0.03	Музыкальная форма		72	34					34	38			2				Эк	72	32					32	13	27	2			Эк	144	66				66	51	27	4		1	56					
3	Б1.0.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	За	72	34	34						30	8	2				За	72	32	32					32	8	2			За(2)	144	66	66				62	16	4		6	12345678					
4	Б1.0.06	Специальный инструмент	Эк	270	59.5			59.5				183.5	27	7.5				Эк	306	56			56			223	27	8.5			Эк(2)	576	115.5			115.5		406.5	54	16		28	123456789A					
5	Б1.0.07	Камерный ансамбль	За	180	34					34	128	18	5					Эк	180	32					32	121	27	5			Эк За	360	66				66	249	45	10		7	3456789A					
6	Б1.0.13	Концертмейстерский класс	За	108	26			26				64	18	3				Эк	108	24		24				57	27	3			Эк За	216	50		50			121	45	6		10	3456789A					
7	Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей																За	108	32	32					68	8	3			За	216	32	32				68	8	3		30	6					
8	Б1.в.дв.02.01	Профессиональное общение на иностранном языке		108	34					34	74			3				За	108	32					32	58	18	3			За	216	66				66	132	18	6		37	56					
9	Б1.в.дв.02.02	Второй иностранный язык		108	34					34	74			3				За	108	32					32	58	18	3			За	216	66				66	132	18	6		37	56					
10	Б1.в.дв.04.01	Мини-футбол	За	47	34					34	11	2						За	46	32					32	12	2				За(2)	93	66				66	23	4		26	2345678						
11	Б1.в.дв.04.02	Баскетбол	За	47	34					34	11	2						За	46	32					32	12	2				За(2)	93	66				66	23	4		26	2345678						
12	Б1.в.дв.04.03	Волейбол	За	47	34					34	11	2						За	46	32					32	12	2				За(2)	93	66				66	23	4		26	2345678						
13	Б1.в.дв.04.04	Оберегающая здоровье технология	За	47	34					34	11	2						За	46	32					32	12	2				За(2)	93	66				66	23	4		26	2345678						
14	Б2.0.01(У)	Педагогическая практика				9	9					45		1.5				За	54	8	8					28	18	1.5			За	108	17	17				73	18	3		21	56					
15	ФТД.01	Правовое регулирование в области культуры	За	108	34	34						56	18	3				За	108	34	34									За	216	34	34				56	18	3		26	5						
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Эк За(6)												Эк(5) За(5)												Эк(6) За(11)																				
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																													
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																													
<b>КАНИКУЛЫ</b>															1															8 3/6														9 3/6				



№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7										Неделя	Контроль	Семестр 8										Неделя	Контроль	Итого за курс														Каф.	Семестр			
				Академических часов												з.е.	Академических часов											з.е.	Академических часов															з.е.		
				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Контр оль	Всего				Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Контр оль	Всего				Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Контр оль	Всего	Неделя								
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1379</b>											<b>37</b>	20 5/6	<b>1165</b>											<b>31</b>	20	<b>2544</b>															<b>68</b>	
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>1271</b>											<b>34</b>		<b>1165</b>											<b>31</b>		<b>2436</b>															<b>65</b>	40 5/6
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		<b>73.7</b>													<b>64.4</b>													<b>69.1</b>																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>33.2</b>													<b>34</b>													<b>33.6</b>																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>16.6</b>													<b>14.5</b>													<b>15.6</b>																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>16.6</b>													<b>14.5</b>													<b>15.6</b>																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		<b>2</b>													<b>2</b>													<b>2</b>																	
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1379</b>	<b>350</b>	<b>125</b>	<b>54</b>	<b>103</b>		<b>68</b>	<b>903</b>	<b>127</b>	<b>37</b>	ТО: 17 Э: 3 5/6	<b>1165</b>	<b>264</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>96</b>		<b>64</b>	<b>765</b>	<b>136</b>	<b>31</b>	ТО: 16 Э: 4	<b>2544</b>	<b>614</b>	<b>197</b>	<b>86</b>	<b>199</b>		<b>132</b>	<b>1668</b>	<b>263</b>	<b>68</b>	ТО: 33 Э: 7 5/6										
1	Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	За	72	34	34					30	8	2	Эк	72	32	32				31	9	2	Эк За	144	66	66				61	17	4		6	12345678										
2	Б1.О.06	Специальный инструмент	Эк	324	59.5			59.5			237.5	27	9	Эк	324	56			56		241	27	9	Эк(2)	648	115.5			115.5		478.5	54	18		28	123456789A										
3	Б1.О.07	Камерный ансамбль	За	180	34					34	128	18	5	Эк	180	32				32	121	27	5	Эк За	360	66				66	249	45	10		7	3456789A										
4	Б1.О.13	Концертмейстерский класс	За	162	26			26			118	18	4.5	Эк	162	24		24			111	27	4.5	Эк За	324	50			50		229	45	9		10	3456789A										
5	Б1.О.15	Эстетика	За	72	34	16	18				20	18	2	Эк	72	32	16	16			22	18	2	Эк За	144	66	32	34			42	36	4		26	78										
6	Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации		54	34	16	18				20		1.5	Эк	54	32	16	16			13	9	1.5	Эк	108	66	32	34			33	9	3		26	78										
7	Б1.В.02	Основы права	За	108	34	16	18				56	18	3											За	108	34	16	18			56	18	3		26	7										
8	Б1.В.ДВ.04.01	Мини-футбол	За	47	34					34	11	2		За	49	32				32	15	2		За(2)	96	66				66	26	4		26	2345678											
9	Б1.В.ДВ.04.02	Баскетбол	За	47	34					34	11	2		За	49	32				32	15	2		За(2)	96	66				66	26	4		26	2345678											
10	Б1.В.ДВ.04.03	Волейбол	За	47	34					34	11	2		За	49	32				32	15	2		За(2)	96	66				66	26	4		26	2345678											
11	Б1.В.ДВ.04.04	Оберегающая здоровье технология	За	47	34					34	11	2		За	49	32				32	15	2		За(2)	96	66				66	26	4		26	2345678											
12	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика		144	17			17			127		4	Эк	144	16		16			119	9	4	Эк	288	33		33			246	9	8		21	78										
13	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика		108	9	9					99		3	За	108	8	8				92	8	3	За	216	17	17				191	8	6		28	78										
14	ФТД.02	Экономика	За	108	34	34					56	18	3	За	108									За	108	34	34				56	18	3		26	7										
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Эк За(7)										Эк(7) За(2)										Эк(8) За(9)																						
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																											
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																											
<b>КАНИКУЛЫ</b>														1											8 3/6															9 3/6						

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр							
				Академических часов										з.е.	Неделя	Академических часов										з.е.	Неделя															
				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	М3	СР	Контр оль	Всего			Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	М3	СР	Контр оль	Всего	Неделя																	
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>900</b>											<b>25</b>	20 5/6	<b>1116</b>											<b>31</b>	19 5/6	<b>2016</b>											<b>56</b>	40 4/6
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>900</b>											<b>25</b>		<b>1116</b>											<b>31</b>		<b>2016</b>											<b>56</b>	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		<b>47.2</b>													<b>57.8</b>													<b>52.5</b>													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>25.6</b>													<b>53.4</b>													<b>39.5</b>													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>10.1</b>													<b>7.9</b>													<b>9</b>													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>10.1</b>													<b>7.9</b>													<b>9</b>													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																									
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>900</b>	<b>171</b>	<b>34</b>		<b>103</b>		<b>34</b>	<b>632</b>	<b>98</b>	<b>25</b>	ТО: 17 Э: 3 5/6		<b>792</b>	<b>96</b>			<b>72</b>	<b>24</b>	<b>607</b>	<b>89</b>	<b>22</b>	ТО: 12 1/6 Э: 1 2/3		<b>1692</b>	<b>267</b>	<b>34</b>		<b>175</b>	<b>58</b>	<b>1239</b>	<b>187</b>	<b>47</b>	ТО: 29 1/6 Э: 5 1/2						
1	Б1.0.06	Специальный инструмент	Эк	324	59.5			59.5			237.5	27	9		За	324	42		42		255	27	9			Эк За	648	101.5			101.5		492.5	54	18		28	123456789А				
2	Б1.0.07	Камерный ансамбль	Эк	180	34					34	128	18	5		За	180	24			24	129	27	5			Эк За	360	58			58	257	45	10		7	3456789А					
3	Б1.0.13	Концертмейстерский класс	Эк	162	26			26			118	18	4.5		За	162	18		18		117	27	4.5			Эк За	324	44		44		235	45	9		10	3456789А					
4	Б1.В.01	Основы научных исследований	Эк	108	34	34					47	27	3		За											Эк	108	34	34			47	27	3		21	9					
5	Б2.0.03(Пд)	Преддипломная практика	За	126	17			17			101	8	3.5		За	126	12		12		106	8	3.5			За(2)	252	29			29		207	16	7		21	9А				
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Эк(4) За										За(4)										Эк(4) За(5)																		
<b>ПРАКТИКИ</b>				(План)																																						
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>				(План)																																						
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Эк												Эк	108	4		4		104		3	2		Эк	108	4			4	104		3	2							
	Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	Эк												Эк	216	4		4		212		6	4			Эк	216	4			4	212		6	4						
<b>КАНИКУЛЫ</b>														1												8 4/6												9 4/6				