

Протокол № 6(з)

заседания диссертационного совета Д 210.012.01

от 16.10.2018

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 22 человек. Присутствовали на заседании 16 человек.

Председатель: д. искусствоведения, профессор Сусидко Ирина Петровна

Присутствовали: д. искусствоведения, профессор Алкон Елена Мееровна, д. искусствоведения, профессор Валькова Вера Борисовна, д. искусствоведения, профессор Имханицкий Михаил Иосифович, д. искусствоведения, профессор Кирнарская Дина Константиновна, д. искусствоведения, профессор Красникова Татьяна Николаевна, д. искусствоведения Луцкер Павел Валерьевич, д. педагогических наук, профессор Малинковская Августа Викторовна, д. искусствоведения, профессор Науменко Татьяна Ивановна, к. искусствоведения, доцент Пилипенко Нина Владимировна, д. искусствоведения Рубцова Валентина Васильевна, д. искусствоведения, доцент Рыжинский Александр Сергеевич, д. искусствоведения, профессор Савенко Светлана Ильинична, д. искусствоведения, доцент Стогний Ирина Самойловна, д. искусствоведения, профессор Сусидко Ирина Петровна, д. искусствоведения, профессор Цареградская Татьяна Владимировна, д. искусствоведения, профессор Чigareва Евгения Ивановна

Слушали: О принятии диссертации Беляевой Евгении Владимировны на тему «Творчество композиторов Сирии: основные пути развития (вторая половина XX – начало XXI века)» к защите.

Постановили: Принять диссертацию Беляевой Евгении Владимировны к защите. Назначить оппонентами доктора искусствоведения, доцента Амрахову Анну Амраховну, кандидата искусствоведения, доцента Заднепровскую Галину Викторовну. Ведущая организация – Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке.

Дату защиты назначить на 18.12.2018.

Соискателем разрешена публикация автореферата.

Результаты голосования: «за» - 16, «против» - 0, «воздержался» - 0.

Председатель совета



Сусидко Ирина Петровна

Ученый секретарь совета

Пилипенко Нина Владимировна