

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

ПРИНЯТО

На заседании Ученого совета
РАМ имени Гнесиных
Протокол №3 от «31» октября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом врио ректора
РАМ имени Гнесиных
Маяровской Г.В.
№1929 от «31» октября 2023 г.

ПРОГРАММА

вступительного испытания по русскому языку
для иностранных граждан

Специальность	53.05.01	Искусство концертного исполнительства
Специальность	53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором
Специальность	53.05.03	Музыкальная звукорежиссура
Специальность	53.05.05	Музыковедение
Специальность	53.05.06	Композиция
Специальность	55.05.04	Продюсерство
Форма обучения	очная	

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе

_____ С.С. Голубенко
«27» октября 2023 г.

ПОДГОТОВЛЕНО

отделом общеобразовательных и общегуманитарных дисциплин

Протокол №1 от «29» августа 2023 г.
Зав. отделом _____ Т.С. Бузуверова

Пояснительная записка

Вступительное испытание по специальностям 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором», 53.05.03 «Музыкальная звукорежиссура», 53.05.05 «Музыковедение», 53.05.06 «Композиция», 55.05.04 «Продюсерство» выявляет уровень знаний абитуриентов в области русского языка для обучения по программам специалитета.

Поступающие в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (Академия) на программы специалитета по специальностям 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором», 53.05.03 «Музыкальная звукорежиссура», 53.05.05 «Музыковедение», 53.05.06 «Композиция», 55.05.04 «Продюсерство» должны продемонстрировать владение русским языком, соответствующее требованиям первого сертификационного уровня (ТРКИ-I / B1), сформулированным в Государственном образовательном стандарте Российской Федерации. (Приказ Минобрнауки России от 01.04.2014 N 255 "Об утверждении уровней владения русским языком как иностранным языком и требований к ним") и успешно сдать вступительные испытания.

Вид испытания	Форма проведения испытания	Система оценивания	Минимальное количество баллов
Тестирование	Письменная	стобалльная	56

Содержание

Вступительное испытание по русскому языку проводится в форме тестирования и включает лексико-грамматические задания.

Структура теста: дано предложение и 4 варианта ответа.
Необходимо выбрать ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ.

Критерии оценки

Максимальная сумма баллов – 100 баллов.

Результат теста считается неудовлетворительным, если сумма баллов ниже 56 баллов.

Список литературы, рекомендуемой для подготовки

1. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Н.П. Андрияшина и др. 2-е изд., испр. и доп. Москва; СПб.: Златоуст, 2001. С. 7–18. URL: gct.msu.ru/docs/A1_standart.pdf.
2. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Профессиональные модули. Первый уровень. Второй уровень / Н.П. Андрияшина и др. Москва; СПб.: Златоуст, 2000. С. 8–13. URL: torfl.it/data/_uploaded/file/standart_B1.pdf.
3. Требования к Первому сертификационному уровню владения русским языком как иностранным / Н.П. Андрияшина, Г.А. Битехтина, Т.Е. Владимирова и др. СПб.: Златоуст, 2011. 64 с.
4. Программа по русскому языку для иностранных граждан. Первый сертификационный уровень. Общее владение / Н.П. Андрияшина и др. 5-е изд. СПб.: Златоуст, 2012. 176 с.
5. *Рякина О.Р.* Увертюра : Учебник для иностранных студентов, осваивающих образовательные программы в области музыкального искусства / О.Р. Рякина, С.Б. Березовский. Москва: ИД Акад. Жуковского, 2014. 526 с.
6. *Рякина О.Р.* Увертюра. 1 сертификационный уровень. Рабочая тетрадь / С.Б. Березовский, Н.С. Букури, М.А. Гостева, Г.А. Миночкина, О.Р. Рякина. Москва: ИД Акад. Жуковского, 2014. 282 с.
7. *Хавронина С.А.* Русский язык в упражнениях / С.А. Хавронина, А.И. Широченская. Москва: Рус. яз., 2017.