Протокол № 5 (з)

заседания диссертационного совета Д 210.012.01

от 17.12.2019

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 22 человек. Присутствовали на заседании 16 человек.

Председатель: д. искусствоведения, профессор Сусидко Ирина Петровна

Присутствовали: д. искусствоведения, профессор Алкон Елена Мееровна, д. искусствоведения, профессор Валькова Вера Борисовна, д. искусствоведения, профессор Гервер Лариса Львовна, д. искусствоведения, профессор Гуляницкая Наталия Сергеевна, д. искусствоведения, профессор Имханицкий Михаил Иосифович, д. искусствоведения, профессор Кирнарская Дина Константиновна, д. искусствоведения, профессор Красникова Татьяна Николаевна, д. педагогических наук, профессор Малинковская Августа Викторовна, д. искусствоведения, профессор Науменко Татьяна Ивановна, к. искусствоведения, доцент Пилипенко Нина Владимировна, д. искусствоведения, профессор Ромащук Инна Михайловна, д. искусствоведения Рубцова Валентина Васильевна, д. искусствоведения, доцент Рыжинский Александр Сергеевич, д. искусствоведения, доцент Стогний Ирина Самойловна, д. искусствоведения, профессор Сусидко Ирина Петровна, д. искусствоведения, профессор Цареградская Татьяна Владимировна

Слушали: О принятии диссертации Тавризяна Александра Владимировича на тему «Поэтика киномузыки Томаса Ньюмана» к защите.

Постановили: Принять диссертацию Тавризяна Александра Владимировича к защите. Назначить оппонентами доктора искусствоведения, доцента Кром Анну Евгеньевну, кандидата искусствоведения Максимову Антонину Сергеевну. Ведущая организация – Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова.

Дату защиты назначить на 18.02.2020.

Соискателем разрешена публикация автореферата.

Результаты голосования: «за» - 16, «против» - 0, «воздержался» - 0.

Председатель совета Сусидко Ирина Петровна

Ученый секретарь совета Пилипенко Нина Владимировна