

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.08.2021 19:53:06
Уникальный программный ключ:
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом РАМ имени
Гнесиных

Протокол № 1 от 31.08.2021

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Рыжинский Александр
Сергеевич
"___" _____ 20__ г.

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства (скрипка, альт)

Специализация: Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты

Кафедра: Кафедра скрипки и альта

Факультет: Оркестровый факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
Учебный год 2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История (История России, всеобщая история)	
Б1.О.03	Эстетика	
Б1.В.02	Основы научных исследований	
Б1.В.06	История струнных инструментов, ремонт и настройка	
Б1.В.ДВ.01.02	Изучение особенностей расшифровки и исполнения мелизмов в различные эпохи	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Экономика	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.В.03	Основы права	
Б2.О.01(У)	Концертно-просветительская практика	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Менеджмент в области музыкальной культуры	
ФТД.02	Экономика	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.11	Квартет	
Б1.О.19	Камерный ансамбль	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.17	Иностранный язык	
Б1.В.01	Связи с общественностью	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История (История России, всеобщая история)	
Б1.О.03	Эстетика	
Б1.О.05	История искусств	
Б1.О.17	Иностранный язык	
Б1.В.07	Социология	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.11	Квартет	
Б1.О.19	Камерный ансамбль	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Фортепиано	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.09	Физическая культура и спорт	
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.04.01	Мини-футбол	
Б1.В.ДВ.04.02	Баскетбол	
Б1.В.ДВ.04.03	Волейбол	
Б1.В.ДВ.04.04	Оберегающая здоровье технология	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.04	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.03	Основы права	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Экономика	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.04	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.03	Основы права	
БЗ.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Экономика	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.03	Эстетика	
Б1.О.05	История искусств	
Б1.О.06	Гармония	
Б1.О.07	Музыкальная форма	
Б1.О.11	Квартет	
Б1.О.13	История исполнительского искусства	
Б1.О.15	Полифония	
Б1.О.16	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.18	Специальный инструмент	
Б1.О.19	Камерный ансамбль	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Фортепиано	
Б1.В.05	Основы интерпретации старинной музыки	
Б1.В.ДВ.01.01	Особенности исполнения старинной музыки на современных инструментах	
Б1.В.ДВ.01.02	Изучение особенностей расшифровки и исполнения мелизмов в различные эпохи	
Б1.В.ДВ.03.01	Работа над техническим материалом	
Б2.О.01(У)	Концертно-просветительская практика	
БЗ.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.10	Сольфеджио	
Б1.О.11	Квартет	
Б1.О.18	Специальный инструмент	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.19	Камерный ансамбль	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Фортепиано	
Б1.В.ДВ.02.01	Родственный инструмент	
Б1.В.ДВ.02.02	Оркестровые трудности	
Б2.О.01(У)	Концертно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.14	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.В.02	Основы научных исследований	
Б1.В.08	Музыкальная информатика	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.04	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.03	Основы права	
Б1.В.08	Музыкальная информатика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.06	Гармония	
Б1.О.07	Музыкальная форма	
Б1.О.10	Сольфеджио	
Б1.О.15	Полифония	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
Б1.О.04	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-1	Способен исполнять музыкальное произведение в соответствии с его нотной записью, владея всеми необходимыми для этого возможностями инструмента	ПК
Б1.О.18	Специальный инструмент	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Фортепиано	
Б1.В.ДВ.02.01	Родственный инструмент	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен свободно читать с листа партии различной сложности	ПК
Б1.О.11	Квартет	
Б1.О.19	Камерный ансамбль	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Фортепиано	
Б1.В.ДВ.02.02	Оркестровые трудности	
Б1.В.ДВ.03.01	Работа над техническим материалом	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен участвовать вместе с солистом в создании художественного образа музыкального произведения, образовывать с солистом единый ансамбль	ПК
Б1.О.11	Квартет	
Б1.О.19	Камерный ансамбль	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.ДВ.03.02	Подготовка творческой работы	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен к совместному исполнению музыкального произведения в ансамбле	ПК
Б1.О.18	Специальный инструмент	
Б1.О.21	Оркестровый класс	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен определять композиторские стили, воссоздавать художественные образы в соответствии с замыслом композитора	ПК
Б1.О.16	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.18	Специальный инструмент	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Фортепиано	
Б1.В.ДВ.01.01	Особенности исполнения старинной музыки на современных инструментах	
Б1.В.ДВ.01.02	Изучение особенностей расшифровки и исполнения мелизмов в различные эпохи	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен создавать исполнительский план музыкального сочинения и собственную интерпретацию музыкального произведения	ПК
Б1.О.11	Квартет	
Б1.О.18	Специальный инструмент	
Б1.О.19	Камерный ансамбль	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Фортепиано	
Б1.В.ДВ.03.02	Подготовка творческой работы	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен работать над концертным, ансамблевым, сольным репертуаром как в качестве солиста, так и в составе ансамбля, творческого коллектива	ПК
Б1.О.11	Квартет	
Б1.О.19	Камерный ансамбль	
Б1.О.20	Изучение концертного репертуара	
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Фортепиано	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Способен организовывать работу и управлять музыкально-исполнительским коллективом	ПК
Б1.О.11	Квартет	
Б1.О.19	Камерный ансамбль	
Б1.О.21	Оркестровый класс	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.03	Основы права	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-8	Способен преподавать дисциплины в области музыкально-инструментального искусства	ПК
Б1.О.14	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен вести научно-методическую работу, разрабатывать методические материалы	ПК
Б1.О.14	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.02	Основы научных исследований	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен анализировать различные педагогические системы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения	ПК
Б1.О.14	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-12	Способен ставить и решать художественно-эстетические задачи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся	ПК
Б1.О.14	Методика обучения игре на инструменте	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-13	Способен в качестве исполнителя осуществлять работу, связанную с пропагандой достижений музыкального искусства	ПК
Б1.О.21	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Фортепиано	
Б2.О.01(У)	Концертно-просветительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-14	Способен осуществлять консультации при подготовке творческих проектов в области музыкального искусства	ПК
Б1.В.01	Связи с общественностью	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.03	Основы права	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Менеджмент в области музыкальной культуры	
ПК-15	Способен организовывать культурно-просветительские проекты в области музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) и участвовать в их реализации в качестве исполнителя	ПК
Б1.В.01	Связи с общественностью	
Б1.В.03	Основы права	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История (История России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Эстетика	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.04	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	УК-9 ; УК-10; ОПК-5; ОПК-7
Б1.О.05	История искусств	УК-5; ОПК-1
Б1.О.06	Гармония	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.07	Музыкальная форма	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.09	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.10	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.11	Квартет	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-11
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.13	История исполнительского искусства	ОПК-1
Б1.О.14	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.О.15	Полифония	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.16	История музыки (зарубежной, отечественной)	ОПК-1; ПК-5
Б1.О.17	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.18	Специальный инструмент	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.О.19	Камерный ансамбль	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-11
Б1.О.20	Изучение концертного репертуара	ПК-7
Б1.О.21	Оркестровый класс	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-13
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.В.01	Связи с общественностью	УК-4; ПК-14; ПК-15
Б1.В.02	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-4; ПК-9
Б1.В.03	Основы права	УК-2; УК-9 ; УК-10; ОПК-5; ПК-11; ПК-14; ПК-15
Б1.В.04	Фортепиано	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13
Б1.В.05	Основы интерпретации старинной музыки	ОПК-1
Б1.В.06	История струнных инструментов, ремонт и настройка	УК-1
Б1.В.07	Социология	УК-5
Б1.В.08	Музыкальная информатика	ОПК-4; ОПК-5
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ОПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Особенности исполнения старинной музыки на современных инструментах	ОПК-1; ПК-5

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.01.02	Изучение особенностей расшифровки и исполнения мелизмов в различные эпохи	УК-1; ОПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ОПК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.02.01	Родственный инструмент	ОПК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Оркестровые трудности	ОПК-2; ПК-2
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.03.01	Работа над техническим материалом	ОПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Подготовка творческой работы	ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Мини-футбол	УК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Баскетбол	УК-7
Б1.В.ДВ.04.03	Волейбол	УК-7
Б1.В.ДВ.04.04	Оберегающая здоровье технология	УК-7
Б2	Практика	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-13
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-13
Б2.О.01(У)	Концертно-просветительская практика	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-13
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-4; ПК-9
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-9; ПК-10
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	УК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-9 ; УК-10; ПК-14
ФТД.01	Менеджмент в области музыкальной культуры	УК-2; ПК-14
ФТД.02	Экономика	УК-1; УК-2; УК-9 ; УК-10

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр									
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя											
				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс					МЗ	СР	Контр оль	Всего					
ИТОГО (с факультативами)				1091									29	20	5/6		1235										33	20		2326										62	40	5/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1091									29				1235										33			2326									62							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		57													62.2													59.6																
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		31.9													60.3													46.1																
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		22.3													25.4													23.9																
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		22.3													25.4													23.9																
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2													2													2																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1091	412	156	18	102				136	557	122	29	ТО: 17 Э: 3 5/6		1235	438	196	34	80			128	556	241	33	ТО: 16 Э: 4		2326	850	352	52	182			264	1113	363	62	ТО: 33 Э: 7 5/6				
1	Б1.О.01	Философия	За	54	34	16	18					12	8	1.5		Эк	54	32	16	16				13	9	1.5		Эк.За	108	66	32	34				25	17	3		26	56					
2	Б1.О.07	Музыкальная форма		72	34						34	38		2		Эк	72	32					32	13	27	2		Эк	144	66				66	51	27	4		1	56						
3	Б1.О.11	Квартет	За	54	34						34	12	8	1.5		Эк	54	32					32	13	9	1.5		Эк.За	108	66				66	25	17	3		7	3456789A						
4	Б1.О.16	История музыки (зарубежной, отечественной)	За	72	34	34						30	8	2		За	72	32	32					32	8	2		За(2)	144	66	66				62	16	4		6	12345678						
5	Б1.О.18	Специальный инструмент	Эк	180	34			34				119	27	5		Эк	180	32			32			121	27	5		Эк(2)	360	66			66		240	54	10		23	123456789A						
6	Б1.О.19	Камерный ансамбль	За	72	34						34	20	18	2		Эк	72	32					32	13	27	2		Эк.За	144	66			66	33	45	4		7	3456789A							
7	Б1.О.20	Изучение концертного репертуара	За	180	17			17				145	18	5		Эк	180	16			16			137	27	5		Эк.За	360	33			33		282	45	10		23	56						
8	Б1.О.21	Оркестровый класс	За	108	102	102						2	4	3		За	108	96	96					8	4	3		За(2)	216	198	198				10	8	6		18	123456789						
9	Б1.В.04	Фортепиано	Эк	72	17			17				46	9	2													Эк	72	17			17		46	9	2		32	12345							
10	Б1.В.06	История струнных инструментов, ремонт и настройка														За	108	32	32					58	18	3		За	108	32	32				58	18	3		23	6						
11	Б1.В.07	Социология														За	108	34	16	18				56	18	3		За	108	34	16	18			56	18	3		26	6						
12	Б1.В.ДВ.03.01	Работа над техническим материалом		54	17			17				37		1.5		Эк	54	16			16			11	27	1.5		Эк	108	33			33		48	27	3		23	3456						
13	Б1.В.ДВ.03.02	Подготовка творческой работы		54	17			17				37		1.5		Эк	54	16			16			11	27	1.5		Эк	108	33			33		48	27	3		23	3456						
14	Б1.В.ДВ.04.01	Мини-футбол	За	47	34						34	9	4			За	47	32					32	11	4			За(2)	94	66				66	20	8		26	2345678							
15	Б1.В.ДВ.04.02	Баскетбол	За	47	34						34	9	4			За	47	32					32	11	4			За(2)	94	66				66	20	8		26	2345678							
16	Б1.В.ДВ.04.03	Волейбол	За	47	34						34	9	4			За	47	32					32	11	4			За(2)	94	66				66	20	8		26	2345678							
17	Б1.В.ДВ.04.04	Оберегающая здоровье технология	За	47	34						34	9	4			За	47	32					32	11	4			За(2)	94	66				66	20	8		26	2345678							
18	Б2.О.01(У)	Концертно-просветительская практика		72	4	4						68		2		За	72	4	4					50	18	2		За	144	8	8				118	18	4		23	56						
19	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	За	54	17			17				19	18	1.5		За	54	16			16			20	18	1.5		За(2)	108	33			33		39	36	3		23	5678						
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(8)											Эк(7) За(7)											Эк(9) За(15)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																											
КАНИКУЛЫ														1											8 3/6											9 3/6										

