



УТВЕРЖДАЮ

Ректор РАМ имени Гнесиных

А.С. Рыжинский

января 2024 года

Количество мест для приема на обучение

на программы среднего профессионального образования
по профессиям, специальностям, видам, музыкальным инструментам
в рамках контрольных цифр приема (КЦП)
(установлены приказом Минпросвещения России от 28.04.2023 № 325)
и приема на обучение за счет средств физических
и (или) юридических лиц (платно)
на 2024-2025 учебный год

| Код специальности | Профессии, специальности, виды, музыкальные инструменты (очная форма обучения) | Количество мест | |
|-------------------|--|---------------------------|-------------------|
| | | за счет бюджетных средств | на платной основе |
| 53.01.01 | Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам) | 5 | 10 |
| | Орган | - | 5 |
| | Клавишные инструменты | 5 | 5 |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | 43 | 35 |
| | Инструменты эстрадного оркестра | 23 | 5 |
| | Эстрадное пение | 20 | 30 |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | 75 | 20 |
| | Фортепиано | 18 | 3 |
| | Орган | 1 | 2 |
| | Оркестровые струнные инструменты | 18 | 5 |
| | Оркестровые духовые и ударные инструменты | 20 | 5 |
| | Инструменты народного оркестра | 18 | 5 |
| 53.02.04 | Вокальное искусство | 17 | 20 |
| 53.02.05 | Сольное и хоровое народное пение | 14 | 5 |
| | Сольное народное пение | 5 | 4 |
| | Хоровое народное пение | 9 | 1 |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | 14 | 4 |
| 53.02.07 | Теория музыки | 6 | 3 |
| | Всего: | 174 | 97 |