

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

П Р И К А З

г. Москва

«31» 05 2022 г.

№ 896

Об утверждении
Порядка формирования и утверждения
индивидуального плана работы и темы диссертации аспиранта,
обучающегося по образовательным программам высшего образования –
программам подготовки научных и научно-педагогических кадров

На основании решения Ученого совета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» от 31 мая 2022 г. (протокол № 10) п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Порядок формирования и утверждения индивидуального плана работы и темы диссертации аспиранта, обучающегося по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (Приложение № 1).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на проректора по учебной и воспитательной работе С.С. Голубенко и проректора по научной работе Т.И. Науменко.

Ректор



А.С. Рыжинский

Приложение № 1
к приказу РАМ имени Гнесиных
№ 896 от « 31 » 05 2022 г.

ПОРЯДОК
формирования и утверждения индивидуального плана работы и темы
диссертации аспиранта, обучающегося по образовательным программам
высшего образования – программам подготовки научных и научно-
педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Российская академия музыки имени Гнесиных»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок регламентирует процедуру разработки и утверждения индивидуального плана работы и темы диссертации аспирантов, обучающихся по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров (далее – программы аспирантуры) в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных».

1.2. Порядок формирования и утверждения индивидуального плана работы и темы диссертации аспиранта, обучающегося по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» формируется в соответствии с

- федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральным законом Российской Федерации от 23.08.1996 № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике»;
- приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)»;
- постановлением Правительства Российской Федерации от 30.11.2021 № 2122 «Об утверждении положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»;
- приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 24.08.2021 № 786 «Об установлении соответствия направлений подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) научным специальностям, предусмотренным номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, утвержденной приказом Министерства

науки и высшего образования Российской Федерации от 24 февраля 2021 г. № 118»;

- приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.02.2021 г. № 118 «Об утверждении номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, и внесении изменения в Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 ноября 2017 г. № 1093»;

- постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней»;

- уставом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее – Академия) и иными действующими нормативными документами Академии, регулирующими обучение по основным образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее – программы аспирантуры).

2. Разработка и содержание индивидуального учебного плана

2.1. Индивидуальный учебный план аспиранта отражает содержание образовательного компонента программы аспирантуры, распределение дисциплин (модулей) по годам обучения и формы отчетности.

2.2. Индивидуальный учебный план аспиранта разрабатывается на основании письменного заявления аспиранта о включении в индивидуальный учебный план элективных дисциплин (и факультативных дисциплин по желанию аспиранта) в соответствии с Положением об освоении элективных и факультативных дисциплин (модулей) по основным образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее – Положение об освоении элективных и факультативных дисциплин).

2.3. Индивидуальный учебный план разрабатывается старшим методистом по подготовке кадров высшей квалификации на основании типового учебного плана, представленного в программе аспирантуры, посредством редактирования перечня дисциплин (модулей) в соответствии с содержанием заявления аспиранта и Положением об освоении элективных и факультативных дисциплин.

2.4. Содержание, трудоемкость, сроки освоения, сроки и формы проведения промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) устанавливаются в соответствии с содержанием учебного плана и рабочих программ дисциплин (модулей), представленных в программе аспирантуры.

2.5. По мере освоения аспирантом дисциплин (модулей), предусмотренных его Индивидуальным учебным планом, в Индивидуальный учебный план вносятся результаты освоения дисциплин (модулей), включая оценки и даты пройденной промежуточной аттестации.

3. Разработка и содержание индивидуального плана научной деятельности

3.1. Индивидуальный план научной деятельности аспиранта отражает содержание научного компонента программы аспирантуры, распределение видов деятельности по годам обучения и формы отчетности.

Индивидуальный план научной деятельности включает:

- научную деятельность аспиранта, направленную на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук (далее - диссертация) к защите;
- подготовку публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых научных изданиях, в приравненных к ним научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и Scopus и международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, а также в научных изданиях, индексируемых в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI);
- промежуточную аттестацию по этапам выполнения научного исследования.

3.2. Индивидуальный план научной деятельности разрабатывается аспирантом, согласовывается с его научным руководителем и выносится на обсуждение соответствующей кафедры.

3.3. В случае, если результатом обсуждения индивидуального плана научной деятельности на кафедре становится внесение правок в индивидуальный план научной деятельности, таковые правки аспирант вносит самостоятельно по согласованию с научным руководителем и предоставляет старшему методисту по подготовке кадров высшей квалификации.

3.4. Индивидуальный план научной деятельности разрабатывается на основании раздела «Научный компонент» типового учебного плана, представленного в программе аспирантуры, посредством редактирования блока «Научный компонент» в соответствии с индивидуальными научными потребностями и тематикой научной деятельности аспиранта.

3.5. По мере освоения аспирантом дисциплин (модулей), предусмотренных его Индивидуальным планом научной деятельности, в Индивидуальный план научной деятельности вносятся результаты промежуточной аттестации по этапам выполнения научного исследования, включая оценки и даты пройденной промежуточной аттестации.

4. Утверждение индивидуального учебного плана и индивидуального плана научной деятельности

4.1. Индивидуальный учебный план и индивидуальный план научной деятельности включаются в качестве двух составных частей в индивидуальный план работы аспиранта.

4.2. Индивидуальный учебный план и индивидуальный план научной деятельности в составе Индивидуального плана работы аспиранта проходят обсуждение в зависимости от выпускающей кафедры:

- на Совете историко-теоретико-композиторского (далее – ИТК) факультета;
- на кафедре педагогики и методики.

4.3. В случае принятия положительного решения по результатам обсуждения Индивидуальный план работы аспиранта передается на рассмотрение в Ученый совет Академии.

4.4. Результаты обсуждения на Ученном совете оформляются в виде выписки из решения Ученого совета с указанием даты заседания и номера протокола.

4.5. В случае утверждения Индивидуального плана работы аспиранта Ученым советом номер протокола и дата утверждения вносятся в Индивидуальный план работы аспиранта, план подписывается аспирантом, его научным руководителем и заведующим кафедрой и становится обязательным к освоению аспирантом.

4.6. Индивидуальный план работы аспиранта подлежит утверждению на Ученном совете Академии не позднее 30 календарных дней с даты зачисления аспиранта в аспирантуру.

5. Формирование и утверждение темы диссертации

5.1. Тема диссертации в первичном варианте формулируется аспирантом в соответствии с тематикой своей научного исследования и согласовывается с научным руководителем.

5.2. Согласованная с научным руководителем формулировка темы диссертации предлагается аспирантом (или его научным руководителем) на обсуждение на заседании соответствующей кафедры.

5.3. Формулировка темы диссертации, утвержденная на заседании кафедры, выносится на обсуждение на Совет ИТК факультета. Формулировка темы диссертации, утвержденная на Совете ИТК факультета, передается на утверждение в Ученый совет Академии.

5.4. Формулировка темы диссертации, утвержденная на Ученном совете Академии, утверждается приказом ректора и вносится в индивидуальный план работы аспиранта.

5.5. Тема диссертации аспиранта подлежит утверждению приказом ректора Академии.

5.6. Утвержденная тема диссертации вносится в Индивидуальный план научной деятельности аспиранта с указанием даты утверждения и реквизитов нормативного документа, которым она была утверждена.

5.7. Первичное утверждение темы диссертации аспиранта проводится не позднее 30 календарных дней с даты зачисления аспиранта в аспирантуру.

5.8. Аспирант имеет право изменить тему диссертации в ходе выполнения этапов научного исследования. В случае изменения (корректировки) темы диссертации она проходит повторное утверждение в соответствии с пунктами 5.1. – 5.6. настоящего Порядка.

Приложение 2
к приказу РАМ имени Гнесиных
№ 896 от «31» 05 2022 г.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Российская академия музыки имени Гнесиных»

Государственная аккредитация № 3363 от 23.03.2020 Лицензия 90Л01 № 0009966, пер. № 2855 от 19.09.2019
121069, г. Москва, ул. Поварская, д. 30-36, тел. 8 (495) 691-24-96, e-mail: aspirantura@gnedin-academy.ru

Индивидуальный план работы аспиранта

научная специальность: _____

(_____ форма обучения)

ФИО

Кафедра _____

Научный руководитель _____

Год поступления _____.

Приказ о зачислении № _____ от _____ 20 ____ г.

Приказ о переводе на 2 курс № _____ от _____ 20 ____ г.

Приказ о переводе на 3 курс № _____ от _____ 20 ____ г.

Индивидуальный план работы аспиранта утвержден

решением Ученого совета от _____, протокол № _____.

Выполнение индивидуального плана работы аспиранта и

допуск к итоговой аттестации:

- 1) протокол заседания кафедры _____
от _____ № _____,
- 2) приказ от _____ № _____,

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Индивидуальный план научной деятельности аспиранта отражает содержание научного компонента программы аспирантуры, распределение видов деятельности по годам обучения и формы отчетности.

Индивидуальный план научной деятельности включает:

- научную деятельность аспиранта, направленную на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук к защите;
- подготовку публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых научных изданиях, в приравненных к ним научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и Scopus и международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, а также в научных изданиях, индексируемых в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI);
- выступления на конференциях, симпозиумах и другие формы апробации результатов научной деятельности (по решению аспиранта и его научного руководителя),
- промежуточную аттестацию по этапам выполнения научного исследования.

ТЕМА ДИССЕРТАЦИИ:

Утверждено:

Решение Ученого совета от _____, протокол № _____.

Приказ № _____ от _____.

ПЛАН ПОДГОТОВКИ ДИССЕРТАЦИИ:

Сроки выполнения

Введение	_____
1 глава	_____
2 глава	_____
3 глава	_____
Заключение	_____
Представление 1-го варианта диссертации (за 6 мес. до окончания)	_____
Представление завершенной диссертации	_____

Утверждено на совете ИТК факультета _____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____ (подпись)

Научный руководитель _____ (подпись)

Аспирант _____ (подпись)

1 КУРС / учебный год /

-		научная специальность: 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)	Форма контроля			1 курс																				Дата	Оценка																																			
						Семестр 1										Семестр 2																																														
						з.е.	Факт	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ			СР	Конт роль																																	
Считать в плане	Индекс	Наименование компонентов программы аспирантуры и их составляющих	Кандидатский экзамен	Зачет	Реферат	Факт	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль																																				
Блок 2. Образовательный компонент																																																														
2.1. Дисциплины (модули), в том числе элективные, факультативные дисциплины (модули) (в случае включения их в программу аспирантуры и (или) направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов)																																																														
2.1.1. Обязательные дисциплины, направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов																														18	3,5	126	72	30	6	0	0	36	54	0	5,5	198	84	24	4	0	0	56	96	18												
+	ОКОД 2.1.1.1	История и философия науки	2		1	4	2	72	36	30	6				36		2	72	28	24	4						26	18																																		
+	ОКОД 2.1.1.2	Иностранный язык	4			6											2	72	28						28	44																																				
+	ОКОД 2.1.1.3	Специальная дисциплина	4			2																																																								
+	ОКОД 2.1.1.4	Научный текст		4		6	1,5	54	36					36	18		1,5	54	28						28	26																																				
2.1.2. Элективные дисциплины																																																														
+	ОКЭД 2.1.2.1	2.1.2.1. Элективные дисциплины - блок 1		2		4	2	72	36					36	36		2	72	28						28	36	8																																			
+	ОКЭД 2.1.2.1.1	Методология современного музыковедения		2		4	2	72	36					36	36		2	72	28						28	36	8																																			
-	ОКЭД 2.1.2.1.2	История, теория и методология музыкального образования		2		4	2	72	36					36	36		2	72	28						28	36	8																																			
+	ОКЭД 2.1.2.2	2.1.2.2. Элективные дисциплины - блок 2		2		2	1	36	18					18	18		1	36	14						14	14	8																																			
+	ОКЭД 2.1.2.2.1	Актуальные проблемы музыкальной педагогики		2		2	1	36	18					18	18		1	36	14						14	14	8																																			
-	ОКЭД 2.1.2.2.2	Педагогика высшей школы		2		2	1	36	18					18	18		1	36	14						14	14	8																																			
2.1.3. Факультативные дисциплины																														2																																
-	ОКФД 2.1.3.1	Музыкальная архивистика: теория и практика		2		2	1	36	18			18			18		1	36	14					14		14	8																																			
-	ОКФД 2.1.3.2	Лекторское мастерство		2		2	1	36	18			18			18		1	36	14					14		14	8																																			
-	ОКФД 2.1.3.3	Второй иностранный язык		4		4																																																								
-	ОКФД 2.1.3.4	Актуальные проблемы исторического и теоретического музыковедения		4		4																																																								
+	ОКФД 2.1.3.5	Подготовка автореферата, оформление результатов научной деятельности для представления их в диссертационный совет и подготовка к процедуре защиты		6		2																																																								
2.2. Практика																														4	1	36	18	0	0	18	0	0	18	0	1	36	14	0	0	14	0	0	14	8												
+	П 2.2.	Педагогическая практика		24		4	1	36	18			18			18		1	36	14					14		14	8																																			
2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике																																																													42	

Индивидуальный учебный план за 1 курс выполнен / не выполнен.

Научный руководитель _____ (_____). Начальник учебно-методического управления _____ (_____)

