

Протокол № 5(з)

заседания диссертационного совета Д 210.012.01

от 19.04.2022

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 22 человек. Присутствовали на заседании 16 человек.

Председатель: д. искусствоведения, профессор Сусидко Ирина Петровна

Присутствовали: д. искусствоведения, профессор Алкон Елена Мееровна, д. искусствоведения Бочаров Юрий Семенович, д. искусствоведения, профессор Валькова Вера Борисовна, д. искусствоведения, профессор Гервер Лариса Львовна, д. искусствоведения, профессор Имханицкий Михаил Иосифович, д. искусствоведения, профессор Кирнарская Дина Константиновна, д. искусствоведения, профессор Красникова Татьяна Николаевна, д. искусствоведения, доцент Луцкер Павел Валерьевич, д. педагогических наук, профессор Малинковская Августа Викторовна, д. искусствоведения, профессор Науменко Татьяна Ивановна, д. искусствоведения, доцент Пилипенко Нина Владимировна, д. искусствоведения, профессор Ромащук Валентина Васильевна, д. искусствоведения, профессор Савенко Светлана Ильинична, д. искусствоведения, профессор Стогний Ирина Самойловна, д. искусствоведения, профессор Сусидко Ирина Петровна, д. искусствоведения, профессор Цареградская Татьяна Владимировна.

Слушали: О принятии диссертации Корчинской Людмилы Михайловны на тему «Камерные сонаты для различных инструментов с фортепиано П. Хиндемита: идея гармонии мира и музыкальная композиция к защите».

Постановили: Принять диссертацию Корчинской Людмилы Михайловны к защите. Назначить оппонентами доктора искусствоведения, профессора Денисова Андрея Владимировича, кандидата искусствоведения, доцента Клочкову Елену Викторовну. Ведущая организация – Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова.

Дату защиты назначить на 21.06.2022.

Соискателем разрешена публикация автореферата.

Результаты голосования: «за» - 16, «против» - 0, «воздержался» - 0.

Председатель совета



Сусидко Ирина Петровна

Ученый секретарь совета



Пилипенко Нина Владимировна

