

## Лебедева-Емелина Антонина Викторовна

Публикации по тематике диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. *Лебедева-Емелина А. В.* Педагогическое наследие А. В. Никольского // Русская духовная музыка в документах и материалах. Т. VIII : А. В. Никольский и хоровое движение в России в начале XX века. Кн. 1: Литературно-музыкальное наследие А. В. Никольского. Научн. ред. С. Г. Зверева, подгот текста, вступ. ст. и комментарии С. Г. Зверевой, А. В. Лебедевой-Емелиной и Н. А. Потемкиной. — М. : изд. дом ЯСК, 2017. — С. 687–895.
2. *Лебедева-Емелина А. В.* Биографика композиторов екатерининской эпохи: соотношение документов, легенд и мифов / А. В. Лебедева-Емелина // Искусство музыки: теория, история. — 2017. — № 17. — С. 3–78. Электронное рецензируемое периодическое издание. [http://imti.sias.ru/upload/iblock/132/imti\\_2017\\_17\\_3\\_78\\_lebedeva\\_emelina.pdf](http://imti.sias.ru/upload/iblock/132/imti_2017_17_3_78_lebedeva_emelina.pdf)
3. *Виноградова А. С., Лебедева-Емелина А. В.* Хоровые сочинения М. П. Мусоргского: обзор и контексты / А. С. Виноградова, А. В. Лебедева-Емелина // Научный вестник Московской консерватории. — 2017. — № 1. — С. 56–85.
4. *Лебедева-Емелина А. В.* Духовные концерты С. А. Дегтярева в свете музыкальной риторики XVIII в. / А. В. Лебедева-Емелина // Вестник ПСТГУ. — 2017. — № V : 1. — С. 49–64.
5. *Лебедева-Емелина А. В., Наумов А. А.* Песнопение «Ангел вопияше»: проблема авторства / А. В. Лебедева-Емелина, А. А. Наумов // Искусство музыки: теория, история. — 2015. — № 13. — С. 108–121. URL: <http://sias.ru/publications/magazines/musik/2015-13/>
6. *Лебедева-Емелина А. В.* Проблемы школьного пения до революции (на примере педагогики А. В. Никольского) / А. В. Лебедева-Емелина // X Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Свиридовские чтения»: «XX век. Изломы русской истории и русское искусство». Сборник докладов. — Курск : изд. ООО «Растр», 2015. — 366 с. С. 180–183.
7. *Лебедева-Емелина А. В.* Концерт духовный эпохи классицизма / А. В. Лебедева-Емелина // Православная энциклопедия. М.: Научно-изд. центр ПЭ, 2015. Т. 37. — С. 494–499.
8. *Лебедева-Емелина А. В., Сидорова М. П.* Песнопения Дегтярева в дореволюционных изданиях: проблема доверия к нотным источникам / А. В.

Лебедева-Емелина, М. П. Сидорова // Вестник ПСТГУ. — 2018. — № V : 4.  
— С. 81—111.